

Kermes Modern Sofas For Modern People



Novità 2023



KERMES

Modern sofas for modern people

DANDY pag. 04

DUO pag. 08

RUBIK pag. 12

PASSION pag. 16

LISTINO pag. 20

Modernità in continua evoluzione

Gli anni '90 sono stati anni fiorenti in Italia per il settore del salotto e specialmente nel territorio murgiano il livello competitivo era davvero elevato: ogni anno nascevano nuove imprese specializzate nella produzione di divani e sembrava davvero che ci sarebbe stato spazio per tutti.

Nel 1993 avevamo appena fondato la nostra azienda, e come tante altre start-up dell'epoca, anche noi avremmo potuto cavalcare quell'onda, strizzando l'occhio alle tendenze del momento e proseguendo su quella stessa direzione senza una vera e propria visione di ciò che poteva davvero essere utile al mercato.

Ma non fu questa la ragione che ci spinse a fondare la Kermes Divani. La vera spinta ci è stata data dal nostro stesso carattere, naturalmente propenso all'innovazione e alla diversità, che ha definito il nostro destino sin dalla prima bozza di divano letto a marchio Kermes.

In quel primo disegno a mano, più che il modello di un divano, c'era un forte ideale: riuscire ad offrire ai nostri clienti la possibilità di rilassarsi su un divano che poteva divenire un vero e proprio letto e non una semplice soluzione di fortuna per la notte. Un risultato, che per quanto oggi possa sembrare scontato, all'epoca rappresentava una vera e propria ambizione, per di più non alla portata di tutti.

Di fatto, questa forte ambizione nel portare novità ai nostri clienti e nel distinguerci tra le aziende del territorio, agli inizi degli anni 2000 ci ha permesso anche di superare la crisi che ha coinvolto il settore e ci ha dato la possibilità di "ampliare i nostri orizzonti", proponendo i nostri modelli anche sul mercato internazionale.

Negli stessi anni siamo riusciti a concretizzare anche un altro nostro grande desiderio: aggiungere alla nostra gamma di prodotti la realizzazione di divani in pelle.

Così quelli che inizialmente erano prettamente divani ad uso quotidiano sono diventati ben presto veri e propri divani di design, sempre più ricchi di carattere e personalità, volta a soddisfare le più esigenti richieste estetiche e di comfort. Sempre sulla scia dell'innovazione e del poter divenire punto di riferimento per chi abbraccia a pieno il lifestyle moderno, nel 2010 abbiamo voluto perfezionare e proporre anche modelli con meccanismo relax elettrico, modelli angolari e modelli componibili.

Dopo quasi 30 anni di lavoro e di ricerca, la nostra ambizione avrebbe anche potuto fermarsi, ma per interpretare al meglio il concetto di lifestyle moderno ed essere davvero importanti nelle vite e nelle case dei nostri clienti, le tendenze non basta seguirle, bisogna anticiparle!

Ma come si anticipa una tendenza? Come si "strizza l'occhio al futuro"?

Ce lo siamo chiesti a lungo, finché abbiamo capito che rispondere alle domande dei nostri clienti non bastava più. Perché per anticipare una tendenza non basta rispondere a delle domande, ma bisogna rispondere soprattutto alle domande che ancora non sono state poste!

Ed è così che nel 2017, anno in cui di concetti come versatilità e multifunzionalità si sentiva parlare ben poco nel nostro settore, abbiamo iniziato a studiare un nuovo modello di divano, con l'obiettivo di raggiungere il più alto punto d'incontro tra bellezza e praticità.

Dopo ben 3 anni di studio e ricerca, oggi crediamo che il primo passo verso questo obiettivo sia stato raggiunto con la nascita del primo divano-relax e divano-letto all in one, vera sintesi del vivere moderno e vera espressione del nostro concetto di innovazione!

Constantly evolving modernity

The 90s were flourishing years in Italy for the sofa sector and especially in the territory of Murgia the competitive level was high: every year new companies specialized in the production of sofas were founded and it seemed that there would be room for everyone.

In 1993 we had just founded our company, and like so many other start-ups at the time, we could have ridden that wave, winking at the trends of the moment and continuing in that same direction without a real vision of what could be useful to the market.

But this was not the reason why we founded "Kermes Divani". The real motivation was given by our character, naturally inclined towards innovation and diversity, which defined our destiny since the first draft of the sofa bed under the Kermes brand.

In that first freehand drawing, more of the sofa's model, there was a strong ideal: being able to offer our customers the possibility to relax on a sofa that could become a real bed and not just a makeshift solution for the night. A result that, although it may seem obvious today, at the time was a real ambition, and what's more, not suitable for all.

This strong ambition to bring innovation to our customers and to distinguish ourselves among local companies, at the beginning of the 2000s also allowed us to overcome the crisis that affected the sector and gave us the opportunity to "broaden our horizons" by offering our models also on the international market.

In the same years, we were able to realize another great desire: to add leather sofas to our product selection.

Thus, that were originally purely daily sofas soon became design sofas, increasingly rich in character and personality, aimed at satisfying the most demanding aesthetic and comfort demand.

Always in the wake of innovation and being able to become a point of

reference for those who fully embrace the modern lifestyle, in 2010 we wanted to improve and offer models with electric relaxation mechanism, corner models and modular models.

After almost 30 years of work and research, our ambition could also have stopped, but in order to best interpret the concept of modern lifestyle and to be truly important in the lives and homes of our customers, it is not enough to follow trends, you have to anticipate them!

But how do you anticipate a trend? How do you "wink at the future"? We wondered for a long time until we realized that answering our customers' questions was no longer enough... In order to anticipate a trend, it is not enough to answer questions, but it is necessary to answer all the questions that have not yet been asked!

In the year 2017, in which concepts such as versatility and multi-functionality were heard very little in our sector, we started to study a new model of sofa, to achieve the highest meeting point between beauty and practicality.

After 3 years of study and research, today we believe that the first step towards this goal was achieved with the birth of the first all in one sofa-relax and sofa-bed, true synthesis of modern living and true expression of our concept of innovation!

Catalogo Novità

Essere moderni non significa solo essere in linea con il presente, significa anche riuscire a guardare al passato, perché senza di questo non esisterebbe né la contemporaneità né il futuro.

Partendo da questa considerazione abbiamo cercato nel design del passato, stimoli e ispirazioni per realizzare questa collezione speciale, in cui abbiamo condensato tutta la nostra esperienza e fatto tesoro di ciò che ha caratterizzato l'arredo fino ad oggi.

Nuovi modelli di alto livello, terribilmente contemporanei, che però strizzano l'occhio a due decenni che hanno lasciato il segno nel mondo del design.

In particolare sfogliando le pagine di questo catalogo troverai alcuni modelli ispirati agli esuberanti anni '80, anni in cui l'estro italiano creava una nuova visione del salotto e della convivialità. Il divano diveniva protagonista indiscusso e forme geometriche stravaganti e colori azzardati e brillanti disegnavano ambienti dal design umanizzato attraverso la personificazione degli oggetti e integrando diversi stili con un'ironia contagiosa.

Non solo, abbiamo tratto ispirazione anche dal design degli anni '70, un decennio affascinante, in cui grossi cambiamenti nella società portavano a ricercare nuove forme per creare interni più naturali, con un nuovo linguaggio radicale che offriva proposte più vicine alla realtà sociale. Anni incredibilmente moderni in cui nascono concetti di design in linea con le idee ecologiste e di conservazione dell'ambiente, con colori ispirati alla natura e alla ricerca di pace e incontro con le diverse radici.

Crediamo che questa collezione rappresenti a pieno l'essenza della nostra azienda, una contemporaneità vivace e mai ferma, ma che non dimentica di guardare al passato per immaginare un nuovo futuro.

Catalogo Novità

Being modern does not only mean being in line with the present, it also means being able to look to the past, because without it there would be neither contemporaneity nor the future.

Starting from this consideration, we have sought in the design of the past, stimuli and inspirations to create this special collection, in which we have condensed all our experience and treasured what has characterized the furniture to date.

New high-level models, very contemporary, which wink at two decades that have left their mark on the world of design.

In particular, browsing the pages of this catalog you will find some models inspired by the exuberant 80s, years in which Italian flair created a new vision of the living room and conviviality. The sofa became the undisputed protagonist and extravagant geometric shapes and bold and bright colors drew environments with a humanized design through the personification of objects and integrating different styles with contagious irony.

Not only that, we also drew inspiration from the design of the 70s, a fascinating decade, in which major changes in society led to the search for new forms to create more natural interiors, with a new radical language that offered proposals closer to social reality. Incredibly modern years in which design concepts are born in line with ecological and environmental conservation ideas, with colors inspired by nature and in search of peace and encounter with different roots.

We believe that this collection fully represents the essence of our company, a lively and never stagnant contemporaneity, but which does not forget to look to the past to imagine a new future.





Dandy

Ogni linea del modello Dandy è il risultato di uno studio attento dei più moderni e affascinanti stili estetici. Il contrasto tra la sagoma dei braccioli e la dolcezza delle sedute conferisce a questo modello un impatto visivo di estrema eleganza e raffinatezza.

Dandy è un divano che si distingue per il suo stile sofisticato ed elegante, rendendolo l'ideale per arredare una zona living in stile moderno. Inoltre, grazie alla sua versatilità e alla sua ampia seduta, può essere facilmente trasformato in una comodissima soluzione pratica e funzionale per ospiti o per momenti di totale relax.

The Dandy's line are the result of careful study about of the most modern and captivating aesthetic styles. The contrast between the shape of the armrests and the softness of the seats gives this model a visually striking elegance and refinement.

Dandy is a sofa that stands out for its sophisticated and elegant style, making it the perfect choice for furnishing a modern living area. Moreover, thanks to its versatility and wide seat, it can easily be turned into a comfortable and practical solution for guests or moments of relax.

Dandy

Struttura: Legno abbinato a particelle di legno grezzo biodegradabile e pannelli di fibra dura.

Imbottitura: Cuscini di seduta, braccioli e schienali sono realizzati in poliuretano espanso. Tutte le parti sopraelencate sono ricoperte da una termofalda di dacron.

Cuscini di seduta: densità 30 kg/mc. Imbottitura ricoperta da termofalda da 350 gr/mq. Braccioli: densità 28 kg/mc. Imbottitura ricoperta da termofalda da 350 gr/mq. Schienale traslante:

densità 25 kg/mc. Imbottitura ricoperta da termofalda da 350 gr/mq. Imbottiture di completamento: densità 18 kg/mc.

Rivestimento: Pelle, tessuto o microfibra, non sfoderabile. Per le caratteristiche del rivestimento e della manutenzione, vedere relative schede tecniche.

Piedi: Acciaio verniciato nero H15,5 cm.

Meccanismo: traslante nelle spalliere.

Structure: Wood combined with biodegradable raw wood particles and hard fiber panels.

Padding: Seat cushions, armrests, and backrests are made of expanded polyurethane foam. All the aforementioned parts are covered with a layer of Dacron thermofelt. Seat cushions: Density of 30 kg/m³. Padding covered by a 350 gr/m² thermofelt. Armrests: Density of 28 kg/m³. Padding covered by a 350 gr/m² thermofelt. Backrest,

adjustable: Density of 25 kg/m³. Padding covered by a 350 gr/m² thermofelt. Completion padding: Density of 18 kg/m³.

Upholstery: Non-removable leather, fabric, or microfiber. For upholstery characteristics and proper maintenance, please refer to the respective technical sheets.

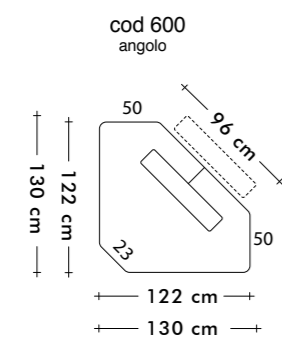
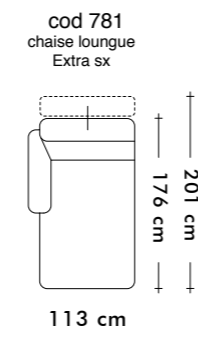
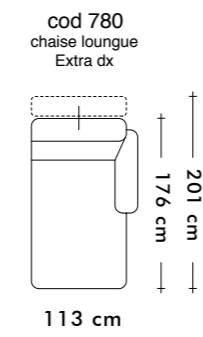
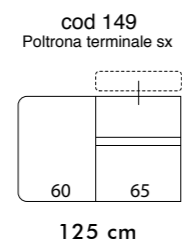
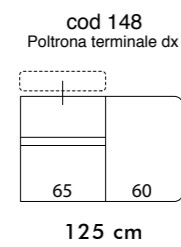
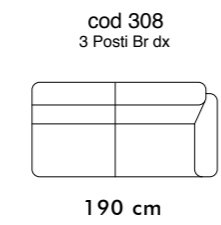
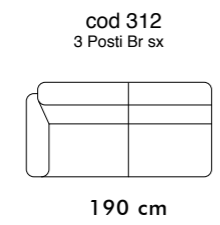
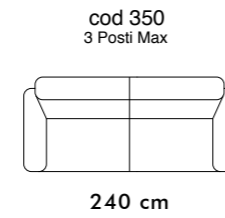
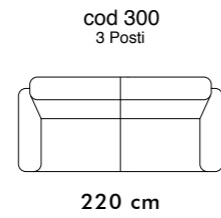
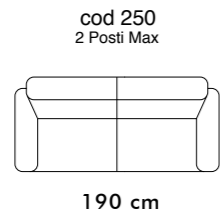
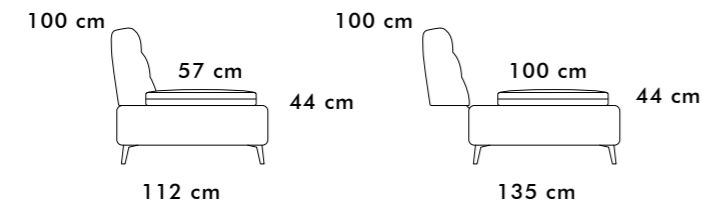
Feet: Black painted steel, height of 15,5 cm.

Mechanism: Adjustable in the backrests.

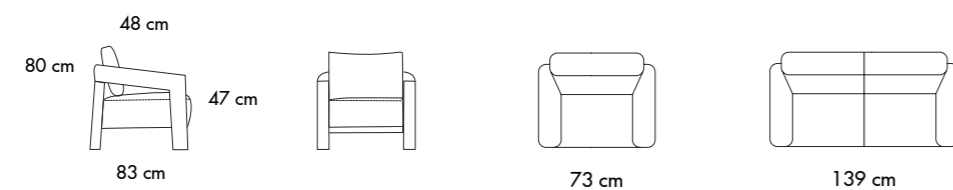




Dandy



Duo



Dandy





Rubik

Rubik è il modello di Kermes che incarna l'armonia perfetta tra forme geometriche arrotondate, estetica raffinata e un comfort eccezionale. Ogni dettaglio del suo design è studiato con precisione per creare una fusione perfetta tra bellezza e funzionalità.

Rubik è più di un semplice divano, è un'opera d'arte che aggiunge stile e personalità a qualsiasi ambiente. Grazie alla sua combinazione di design accattivante e comfort superiore, Rubik invita a godersi momenti di puro piacere e relax

Rubik is the Kermes's model that embodies the perfect harmony between rounded geometric shapes, refined aesthetics, and exceptional comfort. Every detail of its design is meticulously crafted to create a perfect fusion of beauty and functionality.

Rubik is more than just a sofa; it is a work of art that adds style and personality to any space. With its captivating design and superior comfort, Rubik invites you to enjoy moments of pure pleasure and relaxation.

Rubik



Struttura: legno abbinato a particelle di legno grezzo biodegradabile e pannelli di fibra dura.

Imbottitura: cuscini di seduta, braccioli e schienali sono realizzati in poliuretano espanso a quote differenziate. Tutte le parti sopraelencate sono ricoperte da una termofalda di dacron. Cuscini di seduta con densità 30 kg/mc, imbottitura ricoperta da termofalda da 350 gr/mq. Braccioli e schienali con imbottitura in poliuretano con densità 25 kg/mc, ricoperta da termofalda da 350 gr/mq. imbottitura testiera in poliuretano con uno strato di memory foam rico-

perto da tesinato. Imbottiture di completamento con densità 18 kg/mc.

Rivestimento: pelle, tessuto o microfibra non sfoderabile. Per le caratteristiche dei rivestimenti e la corretta manutenzione, consultare le relative schede tecniche sui campionari.

Piedi: PVC nero H3.

Meccanismi: disponibile a richiesta con meccanismo relax elettrico. I poggiatesta sono dotati di meccanismo in acciaio a cricchetto, regolabile in altezza in diverse posizioni.

Optional: batteria ricaricabile per il relax e cuscini di bellezza.

Structure: Wood combined with biodegradable raw wood particles and hard fiber panels.

Padding: Seat cushions, armrests, and backrests are made of differentiated-density polyurethane foam. All the aforementioned parts are covered with a layer of Dacron thermofelt. Seat cushions have a density of 30 kg/m³, with padding covered by a 350 gr/m² thermofelt. Armrests and backrests have a density of 25 kg/m³ polyurethane foam, covered by a 350 gr/m² thermofelt. Headrest padding consists of polyurethane with a layer of memory foam covered in fabric. Completion padding has a density of 18 kg/m³.

Upholstery: Non-removable leather, fabric, or microfiber. For upholstery characteristics and proper maintenance, please refer to the respective technical sheets in the sample catalog.

Feet: Black PVC H3.

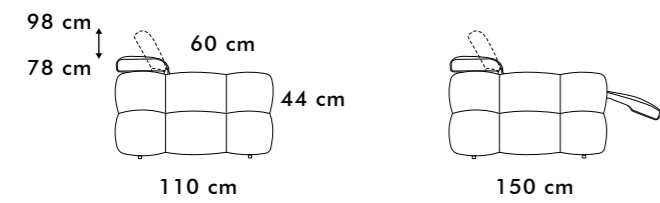
Mechanisms: Available upon request with electric reclining mechanism. Headrests are equipped with an adjustable steel ratchet mechanism, providing multiple height positions.

Optional: Rechargeable battery for relaxation and beauty cushions.

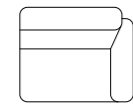




Rubik

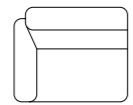


cod 188
Poltrona Extra Br dx



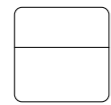
107 cm

cod 192
Poltrona Extra Br sx



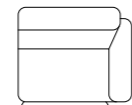
107 cm

cod 196
Poltrona Extra s/Br



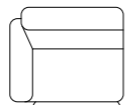
82 cm

cod 190
Poltrona Extra Br dx
recliner elettrico



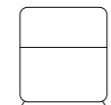
107 cm

cod 194
Poltrona Extra Br sx
recliner elettrico



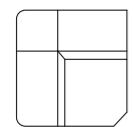
107 cm

cod 198
Poltrona Extra s/Br
recliner elettrico



82 cm

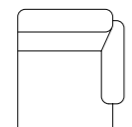
cod 600
angolo



110 cm

110 cm

cod 780
chaise longue
Extra dx

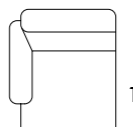


107 cm

175 cm

107 cm

cod 781
chaise longue
Extra sx

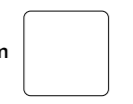


107 cm

175 cm

107 cm

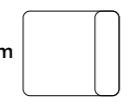
cod 800
pouff



85 cm

85 cm

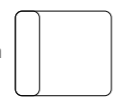
cod 820
pouff Br dx



110 cm

107 cm

cod 821
pouff Br sx



110 cm

107 cm

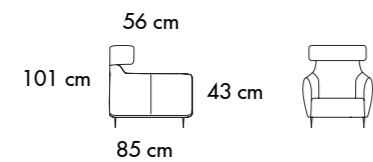
cod 802
pouff Terminale



110 cm

85 cm

Passion



100
poltrona fx
chair



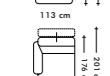
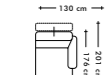
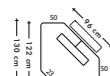
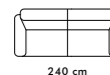
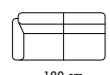
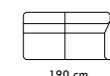
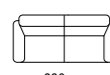
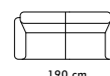
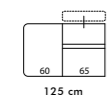
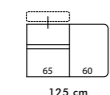
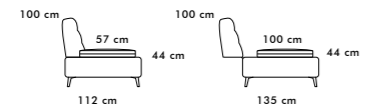
85 cm

Rubik





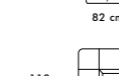
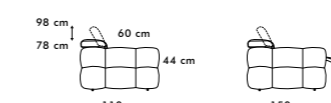
DANDY



	PELLE		TESSUTO		
	CAT. L3000	CAT. L3500	CAT. A	CAT. C	CAT. E
cod. 148 poltrona extra sb terminale dx	1624	1892	nd	1326	1469
cod. 149 poltrona extra sb terminale sx	1624	1892	nd	1326	1469
cod. 250 2 posti max	2381	2877	nd	1898	2141
cod. 300 3 posti	2473	2981	nd	1989	2261
cod. 308 3 posti br dx	2205	2623	nd	1812	2040
cod. 312 3 posti br sx	2205	2623	nd	1812	2040
cod. 350 3 posti max	2646	3218	nd	2116	2430
cod. 600 angolo	1700	1950	nd	1413	1528
cod. 780 chaise longue extra br dx	1972	2311	nd	1638	1833
cod. 781 chaise longue extra br sx	1972	2311	nd	1638	1833
cod. 810 testiera	200	280		160	180



RUBIK



	PELLE		TESSUTO		
	CAT. L3000	CAT. L3500	CAT. A	CAT. C	CAT. E
cod. 188 poltrona extra br dx	1470	1790	nd	1145	1300
cod. 190 poltrona extra recliner br dx	1730	2050	nd	1405	1565
cod. 192 poltrona extra br sx	1470	1790	nd	1145	1300
cod. 194 poltrona extra recliner br sx	1730	2050	nd	1405	1565
cod. 196 poltrona extra senza braccio	1095	1310	nd	855	970
cod. 198 poltrona extra recliner senza braccio	1410	1630	nd	1175	1285
cod. 600 angolo	1755	2095	nd	1425	1610
cod. 780 cl extra br dx	1985	2380	nd	1625	1840
cod. 781 cl extra br sx	1985	2380	nd	1625	1840
cod. 800 pouff	700	810	nd	575	640
cod. 802 pouff centrale	900	1100	nd	700	800
cod. 820 pouff braccio dx	1045	1255	nd	815	920
cod. 821 pouff braccio sx	1045	1255	nd	815	920

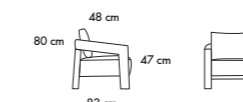
PASSION



	PELLE		TESSUTO		
	CAT. L3000	CAT. L3500	CAT. A	CAT. C	CAT. E
cod. 100 poltrona	1200	1416	nd	1025	1165



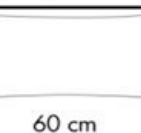
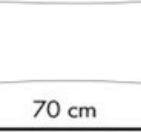

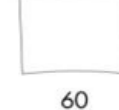


DUO

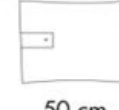


	PELLE		TESSUTO		
	CAT. L3000	CAT. L3500	CAT. A	CAT. C	CAT. E
cod. 100 poltrona	1099	1291	nd	911	1008
cod. 200 2 posti	1620	1890	nd	1350	1481

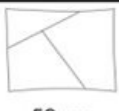
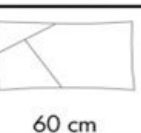
ZOE CUSCINO

			PELLE				TESSUTO			
			3000		3500			Cat. A	Cat. C	Cat. E
50 cm		cod. 900 A1 50X50	101		150			65	70	85
40 cm		cod. 900 B2 40X40	101		150			65	70	85
30 cm		cod. 900 C3 30X60	101		150			65	70	85
40 cm		cod. 900 D4 40X70	143		208			87	93	116
70 cm		cod.900 E5 70X70	194		277			120	127	162
60 cm		cod. 900 H8 60X60	143		208			87	93	116

BELT CUSCINO

			PELLE				TESSUTO			
			3000		3500			Cat. A	Cat. C	Cat. E
50 cm		cod. 900 A1 50X50	189		252			138	147	173

HARBOUR CUSCINO

			PELLE				TESSUTO			
			3000		3500			Cat. A	Cat. C	Cat. E
50 cm		cod. 900 A1 50X50	189		252			138	147	173
30 cm		cod. 900 C3 30X60	189		252			138	147	173





KERMES SRL - S.S. 378 Km 57 - C.da Angiolella Polisciazzo - ALTAMURA (ITALY)

Tel. +39 080 3140550 +39 0803148682

www.kemessalotti.it

